Plano de Ensino

DISCIPLINA: História da Filosofia Clássica Alemã I — CÓDIGO: HF108
PRÉ-REQUISITOS: HF075 ou HF081 ou HF119 ou HF120 — SEMESTRE: 1 / 2011
PROFESSOR: Joel Alves de Souza — C.H. TOTAL: 60
C.H. SEMANAL: 04

EMENTA (parte permanente)

Estudo de um ou mais autores clássicos e/ou temas fundamentais da assim denominada Filosofia Clássica Alemã (Kant, Fichte, Schelling, Schoppenhauer, Hegel, Nietzsche).

PROGRAMA (parte variável)

O curso será sobre a Crítica da Razão Pura de Kant. O objetivo não é asimples "apresentação" da obra, mas a sua compreensão como "crítica".Pretende-se a delimitação do que o pensamento de Kant representa noâmbito da filosofia que, na época, aparece sob domínio geral do movimentodenominado Iluminismo. A partir da delimitação do contexto de surgimentoda obra, o curso deve, então, ocupar-se da Crítica da Razão Pura visando acompreensão da posição de Kant desde o que ele denomina por crítica. Emum sentido amplo, a CRP tem como objetivo a exposição da capacidade deconhecer. A delimitação da faculdade de conhecer requer, de acordo com acompreensão crítica, o domínio do poder de cognição. O domínio dos elementosconstitutivos do "ato" de conhecer.

De acordo com o exposto, o curso tratará dos seguintes assuntos:
I As Formas Puras da Sensibilidade: Espaço e Tempo
II A Distinção entre Juízos Analíticos e Sintéticos
III A priori e A posteriori
IV O entendimento: O ato de Julgar.
V Lógica Geral e Lógica Transcendtal.
VI.Dedução dos Conceitos Puros do Endentidmento ou Categorias.
VII Esquematismo dos Conceitos Puros do Entendimento.

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

Leitura de Textos.
Aula Expositiva.

FORMAS DE AVALIAÇÃO

Trabalho Escrito a ser apresentado durante o curso.

BIBLIOGRAFIA MÍNIMA

KANT, Immanuel. Crítica da Razão Pura. Trad.: Manuela Pinto dos Santos e A.F. Morujão. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian 5ª Edição. 2001.
_____. Manual dos Cursos de Lógica Geral. Trad.: Fausto Castilho. 2ª Ed.Campinas, SP: Editora da Unicamp; Uberlandia, MG: Edufu, 2003.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR