Plano de Ensino

DISCIPLINA: História da Filosofia Antiga — CÓDIGO: HF090
PRÉ-REQUISITOS: HF075 ou HF081 ou HF119 ou HF120 — SEMESTRE: 1 / 2011
PROFESSOR: Viviane Castilho — C.H. TOTAL: 60
C.H. SEMANAL: 04

EMENTA (parte permanente)

Estudo de tema ou temas centrais da Filosofia Antiga, em um ou mais autores, passíveis de tratamento numa abordagem introdutória.

PROGRAMA (parte variável)

Tema do curso: Significação e verdade em Aristóteles e Platão

Estudo de obras de Platão e de Aristóteles consagradas à discussão sobre as condições de referência dos nomes. Uma abordagem introdutória das teses de Platão e de Aristóteles sobre a relação entre linguagem e mundo.

Textos básicos a serem analisados em aula:

Aristóteles. Sobre a interpretação.

Platão. Diálogos: Crátilo e Teeteto (trechos)

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

Aulas expositivas, com leitura e análise em sala de trechos selecionados dos textos em discussão. Seminários conduzidos pelos estudantes, seja individualmente, seja em grupo, na medida do interesse dos estudantes e da conveniência do tema.

FORMAS DE AVALIAÇÃO

A nota resultará da média das notas obtidas em duas avaliações (uma prova escrita e um trabalho escrito) de mesmo peso. No caso de apresentação de seminário por parte do estudante, a nota nele obtida constituirá uma das duas notas que compõem a avaliação.

OBSERVAÇÕES IMPORTANTES SOBRE O TRABALHO ESCRITO:

1) Os trabalhos escritos devem ser impressos ou datilografados, e observar as seguintes regras:

1.1) Espaçamento entre linhas: MÍNIMO 1,5 (um e meio).

1.2) Tamanho de fonte: MÍNIMO 12 (doze), exceto para notas de rodapé, que podem ter tamanho mínimo equivalente a 10 (dez), e as citações em corpo de texto, que podem ter tamanho mínimo equivalente a 11 (onze).

1.3) Margens: MÍNIMO 15mm (quinze milímetros) em todas as extremidades.

1.4) Qualidade mínima da impressão: NORMAL

1.5) Matiz de tinta: PRETO

2) Tolerância para atraso: trabalhos entregues com atraso sem justificativa serão aceitos até no máximo dois (02) dias (fim de semana e feriados serão computados) após o prazo limite de entrega, e terão desconto de quinze por cento (15%) do valor da nota.

3) NÃO SERÃO ACEITOS TRABALHOS:

3.1) Que não seguirem as regras acima

3.2) Cujas falhas de grafia comprometerem sua inteligibilidade.

BIBLIOGRAFIA MÍNIMA

ARISTÓTELES. Tratado da Interpretação. Os trechos a se examinar serão disponibilizados em língua portuguesa na Copiadora Aliança.

PLATÃO. Crátilo. Os trechos a se examinar serão disponibilizados em língua portuguesa na Copiadora Aliança.

PLATÃO. Teeteto. Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa, 2005.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ARISÓTELES. Categories and De Interpretatione. J.L. Ackrill (trad.). Oxford University Press, Oxford, 1975.

PLATÃO. Crátilo.M.J. Figueiredo (trad.). Instituto Piaget, Lisboa, 2001.

_____. Teeteto. Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa, 2005.

_____. Plato's Theory of Knowledge – the Theaetetus and the Sophist. Trad. with commentary: Cornford, F. Dover Publication inc., New York, 2003.

ACKRILL, J. Essays on Plato and Aristotle. OUP, Oxford, 2007.

BARNES, J. Aristóteles. Trad.: Sobral, A. D. Loyola, São Paulo, 2001.

BAXTER, T. M. S. The Cratylus: Plato's Critique of Naming. Philosophia Antiqua. Brill Academic Publishers, 1992.

FINE, G. Plato on Knowledge and Forms. OUP, Oxford, 2003.

LEAR, J. Aristóteles: o desejo de entender. Trad.: Watanabe, Lygia, Discurso Editorial, São Paulo,2006.

LENORMANT, C. Commentaire sur le Cratyle de Platon. Athènes, Imprimerie d'André Cormélas, 1861.

MODRAK, D. Aristotle's Theory of Language and Meaning. Cambridge University Press, Cambridge, 2009.

PALMER, M. Names, Reference, and Correctness in Plato's Cratylus. Peter Lang Publishing, 1989.

RILEY, M. Plato's Cratylus: Argument, Form, and Structure. Rodopi, 2005.

ROSS, D. Aristóteles. Trad.: Bragança, L. F. Publicações Dom Quixote, Lisboa, 1987.

SEDLEY, D. Plato's Cratylus (Cambridge Studies in the Dialogues of Plato). Cambridge University Press, 2007.