Ficha 1 (permanente)

Disciplina: **Sociologia das Práticas Corporais e Esportivas**						Código: **HSS070**	
Natureza: ( ) Obrigatória (**X**) Optativa			(**X**) Semestral ( ) Anual ( ) Modular				
Pré-requisito:		Co-requisito:		Modalidade: (**X**)Presencial ( )Totalmente EaD ( )% EaD*			
CH Total: 60h **CH semanal: 4h**	Padrão (PD): 60	Laboratório (LB): 0	Campo (CP): 0	Estágio (ES): 0	Orient. (OR): 0	Prát. Esp. (PE): 0	Est. Formação Pedagógica (EFP): 0

EMENTA (Unidade Didática)

Práticas corporais e esportivas como objeto da análise sociológica. Poder e contestação nas práticas culturais e esportivas. Perspectivas e tendências teóricas. A produção sociológica atual sobre o tema no Brasil.

Chefe de Departamento ou Unidade equivalente: Profa. Dra. Maria Tarcisa Silva Bega
Chefe do DECISO

Assinatura:

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ADELMAN, Miriam et. al. “Travestis e transexuais e os outros: identidade e experiências de vida”.*Revista Gênero.* V.4 n.1 2003. p.65-101.

BANES, Sally. *Greenwich Village 1963: Avant-garde, performance e o corpo efervescente.* RJ: Rocco. Introdução e primeiro capítulo.

BORDO, Susan. “O corpo e a reprodução da feminidade: uma apropriação feminista de Foucault”. *In:* Jaggar, A e Bordo, S. *Gênero, Corpo, Conhecimento.* RJ: Rosa dos Tempos. p.19-41.

BOURDIEU, Pierre. *Coisas ditas.* São Paulo: Brasiliense, 1990. Texto *Programa para uma sociologia do esporte.*

_____. *Questões de Sociologia.* Rio de Janeiro: Marco Zero, 1983. Texto *Como é possível ser esportivo?*

BUTLER, Judith. *Problemas de Gênero.* capítulo 1.

ELIAS, Norbert; Dunning, Eric. *A busca da excitação.* Lisboa: Difel, 1992

FOUCAULT, Michel. *História da Sexualidade.* Vol.1 Graal Editora, 2007.

DEBORAH LUPTON, *Medicine as Culture.* (“O corpo na medicina”. Primeiro capítulo. Tradução de Amélia Corrêa)

WACQUANT, Loic. *De corpo e alma: notas etnográficas de um aprendiz de boxe.*: Relume Dumara, 2002.

WELLER, Wivian. “A presença feminina nas (sub) culturas juvenis: a arte de se tornar visível”. In: *Estudos Feministas.*, Abr 2005, vol.13, no.1, p.107-126

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BOURDIEU, Pierre. A distinção: crítica social do julgamento. São Paulo: Edusp, 2007.

FOUCAULT, Michel. A Microfísica do Poder. (artigos selecionados) Graal Editora, 2008.

MARCUSE, H. Eros e civilização. LTC. 1999.

VILLAÇA, Nízia e Góes, Fred. Em Nome do Corpo. RJ: Rocco. 1998 (Capítulos 1 – “Fábulas Corporais

WACQUANT, Loic. Putas, escravos e garanhões: linguagens de exploração e de acomodação entre boxeadores profissionais. Mana, out. 2000, vol 6, nº 2, p.127-146.