Ficha 1 (permanente)

Disciplina: **A Sociologia Sistêmica**						Código: **HSS058**	
Natureza: ( ) Obrigatória (**X**) Optativa			(**X**) Semestral ( ) Anual ( ) Modular				
Pré-requisito:		Co-requisito:		Modalidade: (**X**)Presencial ( )Totalmente EaD ( )% EaD*			
CH Total: 60h **CH semanal: 4h**	Padrão (PD): 60	Laboratório (LB): 0	Campo (CP): 0	Estágio (ES): 0	Orient. (OR): 0	Prát. Esp. (PE): 0	Est. Formação Pedagógica (EFP): 0

EMENTA (Unidade Didática)

A modernidade americana e a sociologia sistêmica. As origens da sociologia sistêmica, os conceitos fundamentais e o sistema da ação social.

Chefe de Departamento ou Unidade equivalente: Profa. Dra. Maria Tarcisa Silva Bega
Chefe do DECISO

Assinatura:

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

PARSONS, T. The Social System. Glencoe,Illinois: Free Press, 1951
PARSONS, T. & SHILS, E. A. Toward a general theory of action. Massachusets: Harvard university Prees, 1967
PARSONS, T. BALES, F. R. SHILS, E. A. Apuntes sobre la Teoria de la acción. Buenos Aires: Amorrortu, 1974
PARSONS, T. Ensayos de Sociologia. Buenos Aires: Amorrortu, 1972
PARSONS, T. O sistema das sociedades modernas. São Paulo: Pioneira, 1974
PARSONS, T. Sociedade: perspectivas evolutivas e comparativas. São Paulo: Pioneira, 1972
MERTON, R. K. On theoretical sociology. London: Collier Macmillan Publisher, 1967
MERTON R. K. Social Theory and social structure. Ilinois: Free Prees.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CARDOSO, F. H. e IANNI, O. Homem e sociedade. Rio de Janeiro, Cia Editora nacional, 1984
ROCHER, Guy. Talcott Parsons e a sociologia americana. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1076.
MERTON R.K. & LAZARSFELD, P. F. Studies in the scope and method of “The American soldier”. Continuities in social research. Illinois: Free Press, 1950
MALINOWSKI, B. Uma teoria científica da cultura. Rio de Janeiro: Zahar, 1970
MALINOWSKI, B. Os argonautas do pacífico ocidental. São Paulo, Abril Cultural, 1976
LINTON, Ralph. O homem: uma iontrodução à antropologia. São Paulo: Martins Ed.,
MILLS, C.W. A imaginação Sociológica. Rio de janeiro, Zahar, 1968