Ficha 1 (permanente)

Disciplina: **Políticas Públicas e Instituições Culturais**						Código: **HSS033**	
Natureza: ( ) Obrigatória (**X**) Optativa			(**X**) Semestral ( ) Anual ( ) Modular				
Pré-requisito:		Co-requisito:		Modalidade: (**X**)Presencial ( )Totalmente EaD ( )% EaD*			
CH Total: 60h **CH semanal: 4h**	Padrão (PD): 60	Laboratório (LB): 0	Campo (CP): 0	Estágio (ES): 0	Orient. (OR): 0	Prát. Esp. (PE): 0	Est. Formação Pedagógica (EFP): 0

EMENTA (Unidade Didática)

Estudo e análise das políticas públicas no campo da cultura e suas relações com instituições culturais. Análise com relação a organizações públicas e provadas. Avaliação das iniciativas nesse campo e seus impactos sociais e culturais. Políticas de inclusão, promoção da diversidade cultural brasileira. Estudos de caso.

Chefe de Departamento ou Unidade equivalente: Profa. Dra. Maria Tarcisa Silva Bega
Chefe do DECISO

Assinatura:

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BARBOSA DA SILVA, Frederico A. Caderno de Políticas Culturais. Política Cultural no Brasil 2002-2006: acompanhamento e análise. Brasília: Ministério da Cultura, Instituto de Pesquisa Econômica Aplicada, 2007. (volume 2)

CANCLINI, Nestor Garcia. Definiciones en transición. In: MATO, Daniel (org.) Estudios latinoamericanos sobre cultura y transformaciones sociales em tiempos de globalización. Buenos Aires: Clacso, 2001.

COELHO, Teixeira. Usos da cultura: políticas de ação cultural. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1986.

COUTINHO, Carlos Nelson. Cultura e sociedade no Brasil: ensaio sobre idéias e formas. Rio de Janeiro: DP&A, 2005.

MICELI, Sérgio (Org.). Estado e cultura no Brasil. São Paulo: Difel, 1984.

REIS, Ana Carla Fonseca. Marketing cultural e financiamento da cultura. São Paulo: Pioneira Thomson Learning, 2003.

SANTAELLA, Lúcia. Cultura das Mídias. São Paulo: Experimento, 1996

SUBIRATS, Joan; KNOEPFEL, Peter; LARRUE, Corinne; VARONE, Frédéric. Análisis y gestión de políticas públicas. Barcelona: Ariel, 2008.

TEIXEIRA COELHO NETO, José. Dicionário Crítico de Política Cultural. São Paulo: Iluminuras, 1997.

Programa das Nações Unidas para o Desenvolvimento (PNUD); ORGANIZAÇÃO DAS NAÇÕES UNIDAS. Relatório do Desenvolvimento Humano 2004: Liberdade Cultural num mundo diversificado. Lisboa: Mensagem, 2004

RUBIM, Antonio Albino Canelas. Políticas culturais no Brasil: tristes tradições, enormes desafios. In: RUBIM, Antonio Albino Canelas e BARBALHO, Alexandre (orgs.). Políticas culturais no Brasil. Salvador: Edufba, 2007.

YIN, R. K. Estudo de caso: planejamento e métodos. 2ª. ed. Porto Alegre: Bookman, 2001.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BOLAN, Eduardo Nivon.La política cultural: temas, problemas y oportunidades. México: Fondo regional: Gobierno del Distrito Federal: Secretaría de Cultura: Instituto Mexiquense de Cultura; Instituto Guerrerense de Cultura; Consejo Estatal para la Cultura y las Artes : Instituto de Cultura de Morelos : Oaxaca de cara a la nación : Puebla. Secretaría de Cultura : Instituto Tlaxcalteca de la Cultura : CONACULTA, 2006.

BARBALHO. Tereza. Notas sobre política cultural contemporânea. Revista Rio de Janeiro, N. 15. Rio de Janeiro, UERJ-LPP, 2005.

CABRAL FILHO, A. V.; CHAGAS, F. L. S. Percepções sobre as políticas públicas culturais no Brasil, a partir do governo Lula. Políticas Culturais em Revista, v. 8, n. 2, p. 308-322, 2015.

COELHO, Teixeira. Guerras culturais. São Paulo: Iluminuras, 2000.

COELHO, Teixeira. Dicionário crítico de política cultural. São Paulo : Iluminuras, 1997.

FEIJÓ, Martin Cezar. O que é política cultural. 5. ed. São Paulo: Brasiliense, 1992.

FRANCESCHI, Antonio et al. Marketing cultural: um investimento com qualidade. São Paulo: Informações Culturais, 1998.

MILLER, Toby; YÚDICE, George. Política Cultural. Serie Culturas. Barcelona: Gedisa, 2004.

MIRANDA, E. D. A.; ROCHA, E. S.; EGLER, T. T. C. A trajetória das políticas públicas de cultura no Brasil. Novos Cadernos NAEA, v. 17, n. 1, p. 25-46, Jun. 2014.

OLIVEIRA, Francisco de. Os direitos do antivalor: a economia política da hegemonia imperfeita. Petrópolis: Vozes, 1998.

SINGER, Paul. Economia Solidária. In: Antonio David Cattani (Org.) A outra economia. Porto Alegre: Veraz Editores, 2003.

SOUZA SANTOS, Boaventura de. Reconhecer para libertar: os caminhos do cosmopolitismo multicultural. Rio de Janeiro: Record, 2003.
TAYLOR, Charles. Multiculturalismo. Lisboa: Piaget, 1994.
UNESCO. Cultural policy: a preliminary study. UNESCO: Paris, 1969.
WEFFORT, Francisco et al. (Org.). Um olhar sobre a cultura brasileira. Rio de Janeiro: Associação de Amigos da FUNARTE, 1998.
WILSON, Edward O. Dos genes à cultura In: WILSON, Edward O. A unidade do conhecimento: Consiliência. Rio de Janeiro: Campus, 1999.